

ÅRSBERETNING 2021



ANDERS JAHRES
HUMANITÆRE STIFTELSE



ÅRSBERETNING 2021

Anders Jahres Humanitære Stiftelse er etablert ved to gavebrev av 28. desember 1966 fra Anders Jahre og kunne i 2021 se tilbake på 55 års virksomhet.

Stiftelsen har som formål å støtte tiltak av humanitær, kulturell og sosial art i Norge, med særlig vekt på virksomheter i Sandefjord og Vestfold fylke for øvrig. Under sosiale tiltak skal spesielt hensyn tas til omsorg for eldre.

Stiftelsen har utdelt totalt ca. kr 262 mill. (nominelt) til de fastsatte formål fra første utdeling i 1968, fordelt på ca. 4 800 søknader.

REGNSKAP 2021

Etter fradrag av alle kostnader med kr 4,6 mill. (kr 3,9 mill.) er årsresultatet kr 49,2 mill. (kr 11,6 mill.). Driftskostnader inkludert utdelingskostnader, utgjør 1,5% (1,5%) av egenkapitalen. Fjorårets tall står i parentes.

Årets nettoresultat fra investeringer ble kr 53,8 mill (kr 15,5 mill.).
Investeringsavkastningen målt mot gjennomsnittlig egenkapital var 18,8 % (5,9 %).

Stiftelsens egenkapital 31.12.2021 er 306,4 mill. (kr 264,5 mill.). Det innebærer en netto formuesøkning kr 41,9 mill. (kr 5,1 mill.), som utgjør 15,8% (1%) av egenkapitalen ved utgangen av fjoråret. Tildelingsbeløp er kr 7,4 mill. i 2021, som utgjør 2,8% av egenkapitalen ved inngangen av året.

Årets resultat er disponert som følger:	
Annen bunden egenkapital	4 923 036
Avsatt til utdeling	8 000 000
Utdeling mindre enn avsetning 2020	362 516
Til Stiftelsens frie kapital	35 944 810
Sum	49 230 362

I 2021 beskjeftiget Stiftelsen 1,15 årsverk. Det er ikke registrert sykefravær. Stiftelsen ivaretar likestillingskravet. Virksomheten er av en slik art at det ytre miljø ikke påvirkes på en uheldig måte. Etter styrets oppfatning er grunnlaget for fortsatt drift til stede. Årsregnskap for 2021 er satt opp under denne forutsetning. Videre er det styrets oppfatning at regnskap, noter og årsberetning gir et korrekt bilde av Stiftelsens virksomhet og stilling i 2021.

KAPITALFORVALTNING

Styret har som mål å oppnå en langsiktig vekst i stiftelsens realkapital samtidig som utdelingene skal opprettholde realverdien. 2021 ble et meget godt år i aksjemarkedene til tross for at pandemien forårsaket av Covid-19. Pandemien medførte periodisk og delvis nedstengning av bred aktivitet i Norge og mange land i verden.

I Norge var tiltakene noe mindre inngripende enn året før. Aksjemarkedet i de nordiske land steg 21,9 - 29,2%. Børsindeksen i Norge steg med 23,4% og MSC AC World Index 21,8%. Lave renter og omfattende støttetiltak fra myndighetene bidro til den sterke verdiutviklingen.

Avkastningen har variert fra år til år, de siste 5 år er den 10,6% annualisert. Det har gitt basis for en årlig utdeling som i gjennomsnitt har representert ca. 2,5-3% av gjennomsnittlig egenkapital i perioden.

Aktivafordeling	
Finansbaserte aksjer/aksjefond	63 %
Eiendomsinvesteringer	13 %
Obligasjoner/fond	18 %
Bank	6 %

Stiftelsen følger en forsiktig og konservativ investeringspolitikk og følger en vedtatt strategiplan for langsiktig kapitalforvaltning. Den største risiko for vår fremtidige formue utvikling er knyttet til verdensøkonomien og utviklingen i børs- og eiendomsmarkedene.

UTDELINGER

Det ble i 2021 besluttet utdelt totalt kr 7 362 516 (kr 6 746 117). Fra resultatet i 2020 var det satt av kr 7 mill. til utdelinger for det kommende året.

Totalt ble det besluttet å støtte i alt 85 (108) større og mindre søknader innenfor "humanitær, kulturell og sosial art i Norge med særlig vekt på virksomheter i Sandefjord og Vestfold fylke forøvrig."

Flere av de støttede prosjektene for 2020 har blitt rammet av tiltakene knyttet til Covid-19, som har gjort mange arrangement umulige å iverksette. Mange mottagere har ikke fått gjennomført og måttet utsette, eller prosjektene er gjennomført delvis eller med lavere publikumsdeltagelse enn planlagt.

Årets enkelbidrag fra og med kr 100 000

Det norske akademi for språk og litteratur	kr 100 000
Fjord Classics, kammermusikkfest	kr 150 000
Fellesverket – Sandefjord Røde Kors Ung	kr 110 000
Foreningen Kulturelt Initiativ, år 1 av 3	kr 100 000
Frikar ved Leug AS 2020-2022, Talent Norge	kr 100 000
Kongelig norske marines musikkorps 1 av 3 år	kr 200 000
Larvik Teater	kr 100 000
Midtåsen Venneforening, hellegang	kr 100 000
Minifjorden 1 av 3 år	kr 100 000
Musikk i Sandefjord kirke	kr 200 000
Stiftelsen Oseberg Vikingarv 2020-2024, år 2 av 5	kr 1 000 000
Stiftelsen Sandefjord Kystkultursenter, oppgradering av Glasgowhuset	kr 100 000
Stiftelsen Tollerodden, rehabilitering av Colin Archers bedding	kr 150 000
Storgaten 20, Landstadsenteret for kirke og kultur	kr 419 516
Sylvartun Folkemusikk, Taddeivs Minne 3	kr 100 000
Teigen Museum Tønsberg	kr 110 000
Tunsberg bispedømme, viderefordeling	kr 250 000
Vestfoldmuseene, Hvalfangstmuseet, inst hvallyder	kr 250 000
Vestfold Symfoniorkester, fremtidige prosjekter	kr 100 000

Stiftelsen Oseberg Vikingarv

Stiftelsen vil motta kr 5 mill. fordelt over 5 år, 2020-2024, til bygging av en replika av Gokstadskipet med trolig de samme redskaper og gamle håndverksteknikker som det opprinnelige vikingskipet fra ca. 890 etter Kr. Skipet kan både seiles og ros. Materialene klargjøres i havnen i Sandefjord. Skipet skal bygges på Vikingodden i Tønsberg.

Vikingskipet ble funnet i Kongshaugen i Sandefjord og utgravd i 1880-årene. Det originale skipet står utstilt på Vikingskipsmuseet i Oslo.

Storgaten 20, Landstadsenteret for Kirke og Kultur i Sandefjord

AJHS eier eiendommen. Den lånes vederlagsfritt ut til Sandar og Sandefjord menigheter, som videreutlåner til lag og foreningers møtevirksomhet innenfor sosialt/humanitært og kulturell sektor. Huset lånes ut for ett år av gangen. Antall besøkende pr år er stabilt ca. 2 500 personer, bortsett fra i 2020/2021 pga. pandemien, hvor færre kunne møtes av gangen. Vederlagsfri bruk anses som allmenntilgjengelig utdeling til beste for Sandefjord. Eiendommen benyttes også til noe møtevirksomhet for AJHS.

Digitalt tildelingsarrangement fra Midtåsen 28.05.2021

I forbindelse med Stiftelsens årlige tildelinger ønsket vi å presentere seks utvalgte søkere og samtidig markere Anders Jahres fødselsdag 28.05. fra Midtåsen, Anders Jahres (1891-1982) tidligere bolig. Det er det andre året covid-19 pandemien kom i veien for et fysisk arrangement. Det ble derfor laget seks filmsnutter med presentasjon av seks forskjellige søkere. Filmen hadde premiere på Stiftelsens facebookside 28.05.2021.

De seks mottagerne som ble profilert i denne forbindelse var:

- Andebu Frivilligsentral, petanqueprosjekt
- Kiwanis Club Larvik Bøken, prosjekt rettet mot kontingenter og utstyr for barn og unge
- Fellesverket, Sandefjord Røde Kors Ung
- Larvik Barokk Festival 2021
- Sandefjord Kunstforening, digital formidling
- Teigen Museum, Tønsberg, kjøp av teknisk utstyr

Presentasjoner ble laget «hjemme hos» de forskjellige søkerne, der de har sine aktiviteter og tilhold. Alle filmsnuttene ble klippet sammen til en film som hadde premieren på Stiftelsens facebookside 28.05.2021 kl. 17. Antall mennesker nådd på Facebook var i overkant av 15 000. Lenke til filmen: <https://www.ajhs.no/nyheter-og-pressemeldinger/velkommen-til-virtuelt-tildelingsarrangement-28-mai-2021/>

De utvalgte søkerne fikk en ekstra overraskelse på kr 10 000 til hver i tillegg til det beløp de allerede hadde mottatt.

Anders Jahres Kulturpris for 2020 og 2021 ble utdelt 09.09.2021

Pga. pandemien besluttet styret å utsette utdelingen av Anders Kulturpris for 2020 til 09.09.2021. Det årlige prisbeløpet er på kr 1,5 mill. og dermed ble kr 3 mill. utdelt til sammen i 2021. Det var fortsatt pandemi, smittesporing og publikumsbegrensninger ved årets prisutdeling. Publikum i Universitetets Aula kunne bare sitte på annet hvert sete.

KULTURPRISEN 2020 TIL FREMRAGENDE OG NYSKAPENDE SANGKUNST

Lise Davidsen (1987) mottar prisen for fremragende innsatser innen operakunsten.

Davidsen kommer fra Stokke i Vestfold og gikk på musikklinjen ved Sandefjord Videregående Skole. Hun er utdannet ved Griegakademiet i Bergen og Det Kongelige Danske Musikkonservatoriet i København. Davidsen har også vært medlem i i Det Norske Solistkor.

Davidsen er engasjert av internasjonale anerkjente operahus. Hun har fått en fantastisk mottagelse og vunnet en rekke priser, blant annet Dronning Sonja Internasjonale Musikkonkurranse i 2015 og Sibeliusprisen i 2020. I 2019 debuterte Lise Davidsen på The Metropolitan i New York, hvor hun er tildelt ytterligere fem roller. Våren 2020 hadde hun en kritikerrost debut i Covent Garden i London. Nylig ble hun av Bayerischer Staatsoper utpekt til Årets kvinnelige sanger i 2021.

Davidsen mottok kr 750 000.

Grete Pedersen (1960) mottar prisen for fremragende innsats som kunstnerisk leder og dirigent.

Grete Pedersen har ledet og utviklet Det Norske Solistkor i 30 år. Både koret og Grete Pedersen har mottatt en rekke musikkpriser. Pedersen har vært en nyskapende og målbevisst leder, og hun har løftet Det Norske Solistkor til internasjonalt nivå, med nyskapende kormusikk og fremføring av store klassiske korverk. Hun er utdannet som kirkemusiker og i kordireksjon i ved Norges Musikkhøgskole, hvor hun i dag er professor i kordireksjon. Hun startet og ledet Det norske Kammerkor fra 1984 til 2014, og hun er gjestedirigent for mange europeiske radiokor og orkestre.

Grete Pedersen delte prisen med Det Norske Solistkor, med kr 375 000 til hver.



Kordirigent Grete Pedersen, Det Norske Solistkor ved daglig leder Ingvald Skaatan og operasanger Lise Davidsen.
(Foto: Paal-André Schwital)

KULTURPRISEN 2021 TIL FREMRAGENDE VISUELL KUNST

Elena Engelsen (1952) mottar prisen for fremragende billedhuggerkunst.

Engelsen er utdannet ved Statens kunst- og håndverkskole i Oslo og var i sin ungdom en del av et internasjonalt billedhuggermiljø i Amsterdam. Hun arbeider både i leire (bronsje) og med forskjellige former for stein. Hun arbeider innenfor et figurativt uttrykk og hennes hovemotiv er lett stiliserte, ofte fremmedartede dyr. Engelsen er også usedvanlig dyktig håndverker med en utsøkt materialbehandling av sine steinarbeider. Hun har en rekke offentlige utsmykninger over hele landet og er innkjøpt av offentlige og private samlinger.

Engelsen mottok kr 750 000.

Håkon Gullvåg (1959) mottar prisen for fremragende billedkunst.

Gullvåg er utdannet ved Kunstakademiet i Trondheim og kan karakteriseres som trønder og internasjonalist. Han uttrykker seg innenfor et ekspressivt, figurativt formspråk, og hans produksjon er stor og variert. Han maler barndomserindringer, samfunnskritiske arbeider, dyr, stilleben, portretter og motiv fra den bibelske syklus. En fellesnevner for Gullvågs kunst er at arbeidene forteller en historie. Han har atelier i Trondheim og i Oslo, men også i andre land, blant annet Kina og Italia. Han har stilt ut i en rekke internasjonale sammenhenger og er innkjøpt av offentlige samlinger i inn- og utland.

Gullvåg mottok kr 750 000.



Billedkunstner Håkon Gullvåg og billedhugger Elena Engelsen.
(Foto: Paal-André Schwital)

Prisutvalget for Anders Jahres Kulturpris: Åse Kleveland, leder, Bentein Baardson, Svein Olav Hoff, Svein Aaser og Helene Uri.



UTVIKLING ETTER ÅRSSKIFTET

Stiftelsens totalkapital, inkludert urealiserte verdier på verdipapirer, er ca. kr 296,7 mill. pr 31.03.2022, som er en reduksjon på -3,1% siden årsskiftet etter kostnader.

Det er i regnskapet for 2021 satt av kr 8 mill. for utdelinger i 2022.

Etter årsskiftet har børsmarkedene hjemme og ute falt som følge av økt inflasjon, høyere renter og Russlands krigføring i Ukraina. Invasjonen av Ukraina har ført til ytterligere økning i allerede høye energipriser i verden og gitt den største flyktningestrøm i Europa siden annen verdenskrig. Koronapandemien er samtidig på tilbakegang i den vestlige verden.

Sentralbankene og myndigheter arbeider med tiltak for å stimulere økonomiene, men den nye sikkerhetssituasjonen, og presset på globale forsyningskjeder, skaper nye utfordringer knyttet til prisstigning og nedgang i økonomisk aktivitet

AJHS' forvaltning av kapitalen fortsetter med samme forsiktige tilnærming som tidligere. Stiftelsen forvalter sin kapital i et langsiktig og evigvarende perspektiv for å ivareta sine vedtektsfestede formål.

ORGANISASJON

Styret

Styret har pr. 31.12.2021 følgende sammensetning:

Svein Aaser, styreleder

Herbjørn Hansson

Åse Kleveland

Bentein Baardson

Odd Gleditsch d.y.

Hilde Glenne

Jon Gunnar Pedersen, ble valgt som styremedlem fra 15.04.2021.

Jon Gunnar Pedersen tiltrer som styreleder fra 01.01.2022 etter Svein Aaser, som trer ut pga. oppnådd aldersgrense 75 år og 10 år som styreleder.

Administrasjon

Anne-Merethe Lie Solberg er direktør. Regnskapsfører er ansatt på deltid.

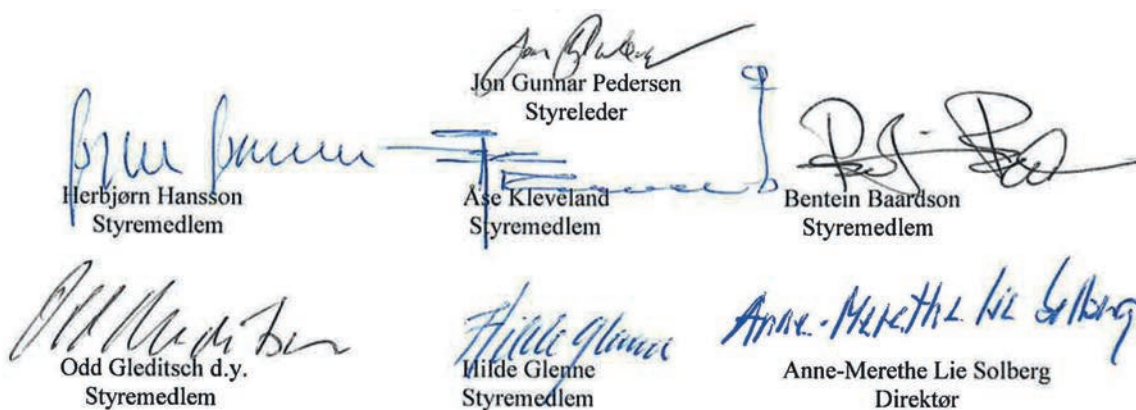
AJHS leier lokaler hos Sandefjordavdelingen til Nordic American Tankers (NAT).

AJHS kan faglig trekke på den kompetanse som disponeres av NAT.

Stiftelsen revideres av Deloitte AS.

Stiftelsen er medlem av Stiftelsesforeningen – og blant initiativtakerne og finansiell bidragsyter til opprettelsen i 2002.

Sandefjord, 07. april 2022



Herbjørn Hansson
Styremedlem

Jon Gunnar Pedersen
Styreleder

Åse Kleveland
Styremedlem

Bentein Baardson
Styremedlem

Odd Gleditsch d.y.
Styremedlem

Hilde Glenne
Styremedlem

Anne-Merethe Lie Solberg
Direktør



Note 1

Resultat	2021	2020
Inntekter		
Renteinntekter	240 478	530 280
Utbytte	6 665 101	5 812 787
Gevinst/tap verdipapirer/finans anleggsm ved realisasjon	12 666 057	6 518 780
Netto endring urealisert kursgevinst/tap	34 260 846	2 646 922
Sum nettoresultat investeringer	53 832 483	15 508 769
Kostnader		
Lønn og personalkostnader	2 425 606	2 167 530
Honorar og prosjektkostnader	1 381 505	485 040
Administrasjonskostnader	795 009	1 285 712
Sum totale kostnader	4 602 120	3 938 282
Finanskostnader	-	-
Årsresultat	49 230 362	11 570 486
Anvendelse av årsresultat		
Annen bunden egenkapital	4 923 036	1 157 049
Avsatt til utdeling	8 000 000	7 000 000
Utdeling utover/-mindre enn årets avsetning	362 516	-503 883
Fra/til annen fri egenkapital	35 944 810	3 917 320
Sum	49 230 362	11 570 486

Balanse			
Eiendeler		2021	2020
Anleggsmidler			
Note 4	Varige anleggsmidler		
	Storgaten 20, Sandefjord, Landstadsenteret	4 717 206	4 712 206
	Sum varige anleggsmidler	4 717 206	4 712 206
Note 5	Finansielle anleggsmidler		
	Aksjer i eiendom	33 671 983	40 455 190
	Sum finansielle anleggsmidler	33 671 983	40 455 190
	Sum anleggsmidler	38 389 189	45 167 396
Omløpsmidler			
Fordringer			
Note 9	Andre kortsiktige fordringer	1 094 508	191 299
Note 6	Verdipapirer		
	Markedsbaserte aksjer/fond	193 768 666	153 914 495
	Markedsbaserte obligasjoner/fond	53 902 963	41 402 709
	Sum verdipapirer	247 671 629	195 317 204
Note 7	Bank, kasse	19 785 010	26 862 066
	Sum omløpsmidler	268 551 147	222 370 569
	Sum eiendeler	306 940 336	267 537 966

	Balanse	2021	2020
Note 1	Egenkapital og gjeld		
Note 8	Egenkapital		
	Grunnkapital	113 500 000	113 500 000
	Annen bunden egenkapital	18 750 000	13 826 964
	Sum annen bunden egenkapital	18 750 000	13 826 964
	Annen fri egenkapital	166 134 024	130 189 214
	Til utdeling	8 000 000	7 000 000
	Sum fri egenkapital	174 134 024	137 189 214
	Sum egenkapital	306 384 025	264 516 179
	Gjeld		
	Kortsiktig gjeld		
	Leverandørgjeld	38 916	32 767
	Skyldig offentlige avgifter	375 767	332 868
	Påløpne kostnader	141 627	256 152
Note 9	Pågående prosjekter under utdeling	-	2 400 000
	Sum kortsiktig gjeld	556 310	3 021 788
	Sum egenkapital og gjeld	306 940 336	267 537 966

Sandefjord 07.04.2022

Jon Gunnar Pedersen
Styreleder

Herbjørn Hansson
Styremedlem

Åse Kleveland
Styremedlem

Bentein Baardson
Styremedlem

Odd Gleditsch d.y.
Styremedlem

Hilde Gløkke
Styremedlem

Anne-Merethe Lie Solberg
Direktør

NOTER TIL ÅRSOPPGJØR 2021

Note 1 Regnskapsprinsipper

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler.
Ikke-børsnoterte eiendomsandeler er oppført som finansielle anleggsmidler, se note 5.
Investeringene vurderes langsiktige, har jevn avkastning og stabiliserer porteføljen.
Andre verdipapirer er klassifisert som omløpsmidler.
Gjeld og forpliktelser som forfaller innen 1 år er oppført som kortsiktig gjeld.

Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost, men nedskrives til virkelig verdi når verdifallet forventes ikke å være forbigående. Anleggsmidler med begrenset økonomisk levetid avskrives planmessig.

Omløpsmidler vurderes til lavest av anskaffelseskost og virkelig verdi.

Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt mottatt beløp på etableringstidspunktet.
Verdipapirer i utenlandsk valuta omregnes til balansedagens kurs.
Markedsbaserte verdipapirer er regnskapsført til sluttkurs pr. 31.12.2021.
Fordringer oppføres til pålydende.
Stiftelsen driver ikke skattepliktig virksomhet.

Note 2 Lønn og godtgjørelse

Lønnskostnad	2021	2020
Lønn og annen godtgjørelse	1 264 894	1 221 548
Styrehonorar	702 698	592 685
Prisutvalg	153 735	150 203
Arbeidsgiveravgift	297 359	203 094
Sum	2 418 686	2 167 530

Antall årsverk er 1,15.

Direktør har mottatt kr 1 005 280 i lønn og feriepenger og kr 106 243 i andre skattepliktige godtgjørelser. I 2021 er det utbetalt kr 702 698 i styrehonorar. Det er utbetalt kr 153 735 i godtgjørelse til prisutvalg. Stiftelsen plikter å ha en tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon, og har en innskuddsbasert pensjonsordning som tilfredsstiller kravet.

Note 3 Administrasjonskostnader

Revisjonshonorar for 2021 er kostnadsført med kr 110 004 inkludert mva.

Note 4 Varige anleggsmidler

Storgaten 20, Landstadsenteret for Kirke og Kultur

	Bygg	Tomter	Kunst	Inventar	Sum
Kostpris	6 894 552	1 882 930	434 724	1 253 842	10 466 048
Overført utdeling 1999 og tidligere	4 500 000				4 500 000
Avskrivning				1 253 842	1 253 842
Årets tilgang			5 000		5 000
Bokført verdi 31.12.2020	2 394 552	1 882 930	439 724	0	4 717 206
Årets avskrivning				0	
Bygget er fullverdiforsikret				7 000 000	7 000 000

Drift og vedlikehold Storgaten 20, Landstadsenteret for Kirke og Kultur

Stiftelsen eier eiendommen Storgaten 20, Landstadsenteret for Kirke og Kultur, i Sandefjord.

Eiendommen lånes vederlagsfritt ut til Sandar og Sandefjord menigheter, som videreutlåner til lag og foreningers møtevirksomhet innenfor sosialt/humanitært og kulturell sektor for ett år av gangen. Eiendommen benyttes også til noe møtevirksomhet for Stiftelsen.

Note 5 Finansielle anleggsmidler

Aksjer i eiendom/eiendomsfond	Kostpris NOK	Bokført verdi
Sum aksjer i eiendom/eiendomsfond	34 671 983	33 671 983



Note 6 Verdipapirer

Børsnoterte aksjer i portefølje	Kostpris NOK	Markedsverdi bokført NOK	Urealisert NOK
Norske aksjer	125 956 094	193 768 666	67 812 570
Sum børsnoterte aksjer i portefølje	125 956 094	193 768 666	67 812 570

Obligasjoner	Kostpris	Markedsverdi bokført	Urealisert
Markedsbaserte obligasjoner/fond	50 963 325	53 902 963	2 939 639
Sum obligasjoner/fond	50 963 325	53 902 963	2 939 639

Note 7 Bankinnskudd

Av bankinnskudd er kr 269 284 bundne skattetrekksmidler og står på egen konto.

Note 8 Egenkapital

	Grunnkapital	Annen bunden egenkapital	Annen fri egenkapital	Utdeling	Egenkapital
Saldo 01.01.2021	113 500 000	13 826 964	130 189 214	7 000 000	264 516 179
Årets resultat		4 923 036	35 944 810	8 362 516	49 230 362
Utdeling				-7 362 516	-7 362 516
Saldo 31.12.2021	113 500 000	18 750 000	166 134 024	8 000 000	306 384 025
Økning/reduksjon pr 31.12.2021	0	4 923 036	35 944 810	1 000 000	41 867 846

Note 9 Pågående prosjekter under utdeling

Prosjekter, som er vedtatt å støtte, som eksempelvis pågår over flere år før ferdigstillelse, mottar delutbetalinger etter progresjon eller venter på oppstart. Alle vedtatte prosjekter har mottatt og fått utbetalt sine bidrag for 2021. Stiftelsen Oseberg Kulturarv har mottatt utbetaling kr 1 mill. tildelingen på forskudd for tildelingen for 2022. Denne er ført som fordring.



Deloitte AS
Rambergveien 1
Postboks 24
NO-3119 Tønsberg
Norway

Tel: +47 33 00 39 00
www.deloitte.no

Til styret i Anders Jahres Humanitære Stiftelse

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Uttalelse om årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert Anders Jahres Humanitære Stiftelses årsregnskap som består av balanse per 31. desember 2021, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2021, og av dens resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av stiftelsen slik det kreves i lov, forskrift og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av the International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Styrets og daglig leders ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

Deloitte.

side 2
Uavhengig revisors beretning -
Anders Jahres Humanitære Stiftelse

- identifiserer og vurderer vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i årsregnskapet, enten det skyldes misligheter eller utilsiktede feil. Vi utformer og gjennomfører revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes utilsiktede feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av intern kontroll.
- opparbeider vi oss en forståelse av den interne kontroll som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av stiftelsens interne kontroll.
- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimatene og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige.
- konkluderer vi på hensiktsmessigheten av ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen ved avleggelsen av årsregnskapet, basert på innhentede revisjonsbevis, og hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape tvil av betydning om stiftelsens evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifiserer vår konklusjon. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis innhentet inntil datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at stiftelsen ikke fortsetter driften.
- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte omfanget av revisjonen og til hvilken tid revisjonsarbeidet skal utføres. Vi utveksler også informasjon om forhold av betydning som vi har avdekket i løpet av revisjonen, herunder om eventuelle svakheter av betydning i den interne kontrollen.

Uttalelse om andre lovmessige krav

Konklusjon om utdeling og forvaltning

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendige i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag ISAE 3000, *Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon*, mener vi at stiftelsen er forvaltet og utdelinger er foretatt i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Tønsberg, 21. april 2022
Deloitte


Alf Anton Eid
statsautorisert revisor



Anders Jahres Humanitære Stiftelse
Postboks 440 Sentrum
3201 Sandefjord

Telefon: 33 46 02 90
E-post: post@ajhs.no

www.ajhs.no
facebook.com/ajhs.no