

ÅRSBERETNING 2024



ANDERS JAHRES
HUMANITÆRE STIFTELSE



STYRETS BERETNING 2024

Anders Jahres Humanitære Stiftelse er etablert ved to gavebrev av 28. desember 1966 fra Anders Jahre og kunne i 2024 se tilbake på 58 år som allmennyttig stiftelse.

Stiftelsen har som formål å støtte tiltak av humanitær, kulturell og sosial art i Norge, med særlig vekt på virksomheter i Sandefjord og Vestfold fylke for øvrig. Under sosiale tiltak skal spesielt hensyn tas til omsorg for eldre.

Stiftelsen har utdelt totalt ca kr 287 mill (nominelt) til de fastsatte formål fra første utdeling i 1968, fordelt på ca 5 100 søknader.

REGNSKAP 2024

Etter fradrag av alle kostnader med kr 6,1 mill (kr 5,5 mill) er årsresultatet kr 45,1 mill (kr 30,1 mill). Driftskostnader inkludert utdelingskostnader, utgjør 1,9 % (1,8 %) av egenkapitalen. Fjorårets tall står i parentes.

Årets nettoresultat fra investeringer ble kr 51,3 mill (kr 35,6 mill).
Investeringsavkastningen målt mot gjennomsnittlig egenkapital var 16,2 % (12,4 %).

Stiftelsens egenkapital 31.12.2024 er 334,3 mill (kr 297,6 mill). Det innebærer en netto positiv formuesendring på kr 36,7 mill (kr 21,8 mill), som utgjør 11,6 % (7,6 %) av gjennomsnittlig egenkapital.

Tildelingsbeløp var kr 8,4 mill i 2024, som utgjør 2,7 % av egenkapitalen.

ÅRETS RESULTAT ER DISPONERT SOM FØLGER:

Annen bunden egenkapital	4 514 996
Avsatt til utdeling 2025	8 500 000
Til Stiftelsens frie kapital	32 134 962
Sum	45 149 958

I 2024 beskjefte Stiftelsen 1 årsverk. Det er ikke registrert sykefravær. Stiftelsen ivaretar likestillingskravet. Virksomheten er av en slik art at det ytre miljø ikke påvirkes på en uheldig måte. Etter styrets oppfatning er grunnlaget for fortsatt drift til stede. Årsregnskap for 2024 er satt opp under denne forutsetning. Videre er det styrets oppfatning at regnskap, noter og årsberetning gir et korrekt bilde av Stiftelsens virksomhet og stilling i 2024.



KAPITALFORVALTNING

Styret har som mål å oppnå en langsiktig vekst i stiftelsens realkapital samtidig som utdelingene skal opprettholde realverdien. 2024 ble nok et spesielt år for verdipapirmarkedene som følge av bl.a. Russlands vedvarende angrep på Ukraina samt krig i Midtøsten. De finansielle forhold har medført fortsatt høy prisstigning, vedvarende økte renter i Norge og svak krone mot de viktigste valutaer. De viktigste landene rundt Norge har satt ned sine renter. Verdens kapitalmarkeder har vært urolige. Børsindeksene i de nordiske land endte positivt. MSCI AC World Index endte på 31,2 %.

Stiftelsens eiendomsportefølje har vært stabil gjennom året. Utbytteutbetalinger er i gang igjen. Porteføljen er klassifisert som eiendomsaksjer.

Avkastningen på Stiftelsens totalportefølje har variert fra år til år, de siste 5 år er den 9,2 % annualisert og siste 3 år 7,3 %. Det har gitt basis for en årlig utdeling som i gjennomsnitt har representert ca 2,7-3,1 % av gjennomsnittlig egenkapital siste 3 år. Ifølge Statistisk Sentralbyrå lå inflasjonen på 2,2 % ved årets slutt, som er litt ned. De siste to år har det vært en inflasjon på mer enn 4 % i Norge.

AKTIVAFORDELING

Finansbaserte aksjer/aksjefond	56 %
Eiendomsinvesteringer	12 %
Obligasjonsfond	22 %
Bank	10 %

Stiftelsen følger en forsiktig og konservativ investeringspolitikk med en vedtatt strategi for langsiktig kapitalforvaltning. Den største risiko for vår fremtidige formuesutvikling er knyttet til verdensøkonomien og utviklingen i børs- og eiendomsmarkedene.



UTDELINGER

Det ble i 2024 besluttet utdelt totalt kr 8 454 188 (kr 8 315 092). Det var avsatt kr 8 mill.

Totalt ble det besluttet å støtte i alt 87 (92) større og mindre søknader innenfor «humanitær, kulturell og sosial art i Norge med særlig vekt på virksomheter i Sandefjord og Vestfold fylke forøvrig.»

ÅRETS STØRRE ENKELTBIDRAG BELØP OVER KR 100 000:

Det Norske Akademi for Språk og Litteratur NAOB	kr 100 000
Fargespill Larvik 1 av 3 år	kr 100 000
Fellesverket, Røde Kors Sandefjord Ung	kr 150 000
Fjordjazz	kr 100 000
Fjord Classics, kammermusikkfest år 1 av 3	kr 200 000
Foreningen Filmraksjonen, digitalisering og restaurering av norske spillefilmer	kr 150 000
Foreningen Færder biennalen	kr 100 000
Foreningen Kulturelt Initiativ, år 1 av 3	kr 150 000
Haugar Kunstmuseum år 3 av 3	kr 300 000
Kirkens SOS Tunsberg	kr 100 000
Kongelig norske marines musikkorps, formidling	kr 100 000
Kunstavisen, styrking av norsk kunstkritikk, år 2 av 2	kr 100 000
Midtåsen Venneforening, oppgradering utsikt, rep av basseng	kr 200 000
Minifjorden 1 av 3 år	kr 150 000
Musikk i Sandefjord kirke	kr 150 000
Optimisten Aktivitetshus	kr 110 000
Sandefjord Rotary Klubb, selvhjelpssenter for flyktninger	kr 110 000
Stiftelsen Sandefjord Kystkultursenter, oppgradering Gaiahallen	kr 250 000
Stiftelsen Oseberg Vikingarv 2020-2024, år 5 av 5	kr 1 000 000
Stiftelsen Kirkens Bymisjon	kr 100 000
Storgaten 20, Landstadsenteret for kirke og kultur	kr 734 188
Vestfold Symfoniorkester, fremtidige prosjekter	kr 150 000

Stiftelsen Oseberg Vikingarv

Denne stiftelsen vil motta kr 5 mill fordelt over 5 år, 2020-2024, til bygging av en replika av Gokstadskipet med trolig de samme redskaper og gamle håndverksteknikker som det opprinnelige vikingskipet fra ca 890 e. Kr. Skipet kan både seiles og ros. Materialene klargjøres i havnen i Sandefjord. Skipet bygges på Vikingodden i Tønsberg og vil deretter ha tilhold i Sandefjord havn.

Vikingskipet ble funnet i Kongshaugen i Sandefjord og utgravd i 1880-årene. Det originale skipet står utstilt på Vikingskipsmuseet i Oslo.



Storgaten 20, Landstadsenteret for Kirke og Kultur i Sandefjord

AJHS eier eiendommen som lånes vederlagsfritt ut til Sandar og Sandefjord menigheter. Disse videreutlåner til lag og foreningers møtevirksomhet innenfor sosialt/humanitært og kulturell sektor. Huset lånes ut til menighetene for ett år av gangen. Antall besøkende pr år har vært stabilt på ca 2 500 personer.

Vederlagsfri bruk anses som allmenntilgjengelig tildeling til beste for Sandefjord. Eiendommen benyttes også til noe møtevirksomhet for AJHS.

Jahrekonserten 20.06.2024

I forbindelse med Stiftelsens årlige tildelinger ønsket vi å hedre og presentere 4 utvalgte søkere med en konsert i samarbeid med Fjord Classics. Samtidig ønsket vi å markere Anders Jahres fødselsdag i mai. Konserten ble holdt på Hjertnes Harmonie. Arrangementet var tidligere på Midtåsen, Anders Jahres (1891-1982) tidligere bolig, men for å gjøre det mer tilgjengelig og kunne invitere til et åpent gratisarrangement for publikum ble Harmonie Arena i Sandefjord sentrum, valgt. Stiftelsen ønsket å fokusere på flotte presentasjoner fra regionale aktører innen det sosiale/humanitære og kulturelle området ispedd kunstneriske innslag fra Fjord Classics og Ballettskolen Studio Nille i Larvik. Publikum fikk også en presentasjon av Anders Jahre og hans virksomheter. Konferansier for arrangementet var Lasse Vermeli.

De fire mottagerne/søkere som presenterte seg var:

- Sandefjord Rotaryklubb, arbeid for flyktninger i Sandefjord
- Kattas Figurteater, Tønsberg
- Optimisten Aktivitetshus i Sandefjord
- Husmannsplassen Øvre Myra i Sandefjord

De utvalgte søkerne fikk en ekstra overraskelse på kr 10 000 hver i tillegg til det beløp de allerede hadde mottatt.



ANDERS JAHRES KULTURPRIS

Anders Jahres Kulturpris ble utdelt 05.09.2024 i Universitetets Aula i Oslo for 35. gang.

Fra pressemeldingen:

«Anders Jahres Kulturpris er Norges største æresbelønning for fremragende kulturell innsats. Det samlede prisbeløpet, kr 1.500.000, deles ut under en seremoni i Universitetets aula i Oslo 5. september 2024.

– De tre prisvinnernes kunstnerskap er svært forskjellige, men på hver sin måte har de vært helt sentrale for utvikling av formidling gjennom sine kunstnerskap, sier prisutvalgets leder Åse Kleveland.

Prisutvalgets medlemmer er Åse Kleveland (leder), Bentein Baardson, Svein Olav Hoff, Helene Uri og Jon Gunnar Pedersen.

PRISUTVALGET OM PRISVINNERNE:



Anders Jahres Kulturpris gikk i 2024 til skuespiller Hege Schøyen, musiker og komponist Per Arne Glorvigen og musiker og humorist Ingrid Bjørnov

Hege Schøyen: – En briljant skuespiller

«Hege Schøyen (f.1957) tok sin utdanning ved Norges musikkhøgskole med klassisk sang som hovedfag. Etter scenedebuten i 1982 har hun hatt en imponerende karriere i

norsk teater, fjernsyn og film, og . Hun har et stort og mangfoldig register, og behersker de ulike skuespillerfag fra revy og såpe til gresk tragedie og opera.

De første årene samarbeidet hun med Øystein Sunde og Vazelina Bilopphøggers, senere ble hun kjent også for mangeårige samarbeid med Øivind Blunck og Kjersti Holmen. Hun skapte tidlig gjenkjennelige figurer som ble folkeei. Nettopp fordi hun er en varm og folkekjær skuespiller, blir hun og det surrealistiske menageriet hennes elsket av et helt folk. Vi kjenner alle Bitten, Stælken Gundersen, kassadamen, værdamen og den mislykkede operasanger. Schøyen er en briljant skuespiller som trives i teateret og i studio, noe hun gir uttrykk for med den helt spesielle latteren hun selv beskriver som «liksom lydløs utover og et stort snork innover».

Hun har en ekvilibristisk karakteriseringsevne - både plastisk og mimisk er hun profesjonell til fingerspissene. Via revy, film og fjernsyn har Hege Schøyen siden midten av 1980 årene opparbeidet seg en posisjon som en av sin generasjons mest originale, kritikerroste og populære scenekunstnere.»

Per Arne Glorvigen: – En av de viktigste i sin generasjon

«Per Arne Glorvigen (f. 1963) er et unikum. Hans kunstneriske karriere startet på en vegkro på Dovre, hvor en gitarspillende kokk ble hans første musikk lærer da Glorvigen var tolv år. Som trettenåring begynte han å lære å spille trekkspill, og det ble starten på en verdensomspennende livsreise.

Glorvigen gikk ut fra Norges Musikkhøgskole med akkordeon som hovedinstrument, og dro så til Paris for å lære fransk. Han spilte på metroen for å finansiere språkstudiene, men studerte samtidig trekkspillfaget, og endte i lære hos den argentinske bandoneonisten Joan José Mosalini. Noen reiser til Buenos Aires og noen møter med tango-legender senere, begynte Glorvigen som profesjonell bandoneonist. Han har aldri sett seg tilbake siden. Han har også etablert seg som en aktiv og leken komponist som kombinerer det rurale, rotnorske med den den argentinske tangotradisjonen, inn i et klassisk samtidsuttrykk. Glorvigen behersker fem språk og en rekke norske dialekter, og naturlig nok har humorinnslagene hans ofte vært språksketsjer.

Per Arne Glorvigen har spilt med noen av verdens fremste orkestre, strykekvartetter og strengemusikere. Han regnes i dag som en av de viktigste bandoneonistene i sin generasjon.»

Ingrid Bjørnov: – Preget norsk musikk i flere tiår

«Ingrid Bjørnov (f. 1963) har med sitt musikalske rikholdige talent som komponist, forfatter og utøvende artist, preget norsk musikk i flere tiår. Hun vokste opp med ambisjoner om å bli den neste Wolfgang Plagge, men interessen for ABBA, Kate Bush og Gilbert O' Sullivan førte til at hun i stedet ble den første Ingrid Bjørnov. Hun er i dag viden kjent for sin lekenhet i spennet mellom klassisk musikk og popmusikk, ispedd masse humor og gode historier.



En kan påstå at hennes kunstnerkarriere startet da ABBA vant den internasjonale finalen i Melodi Grand Prix i 1974, for det førte til at hun og barndomsvenninnen Benedicte Adrian begynte å spille sammen. Under navnet Dollie ble de som 16-åringer tidenes yngste vinnere av Spellemannspris, og med navneskiftet til Dollie de Luxe vant de Melodi Grand Prix med sangen «Lenge leve livet». Det var bare begynnelsen på en lang karriere i TV, radio og ikke minst på scenen.

Med sin virtuose allsidighet og omfattende kunstnerskap har Bjørnov et stort og forskjelligartet publikum. Hun beskrives ofte som humorpianist. På veien har hun både underholdt og gurglet og spilt baklengs for konge og fedreland, med det resultat at hun er blitt en betydelig del av den norske musikalske identitet.»

OM ANDERS JAHRES KULTURPRIS

Anders Jahres Kulturpris er en æresbelønning for fremragende innsats, fortrinnsvis for norsk kulturliv. Prisen ble delt ut for første gang i 1990, og årets årgang er dermed den 35. i rekken.

Prisvinnerne blir hyllet med en utdelingsseremoni som finner sted i Universitetets Aula i Oslo, med påfølgende festmiddag på Hotel Continental. Prisen består av en betydelig pengesum, en statuett av billedhugger og tidligere prisvinner Nils Aas, samt et håndkalligrafert diplom og en vakker akvarell av Håkon Gullvåg.»



UTVIKLING ETTER ÅRSSKIFTET

Stiftelsens totalkapital, inkludert urealiserte verdier på verdipapirer, er ca. kr 343 mill. pr 31.01.2025, som er en økning på 2 % siden årsskiftet etter kostnader. Det er i regnskapet satt av kr 8,5 mill for tildelinger i 2025.

Etter årsskiftet har børsmarkedene hjemme og ute steget til tross for geopolitisk uro, presidentvalg i USA med mye uforutsigbarhet og flere kommende valg i europeiske land. Det er ønske om våpenhvile i Ukraina, men det kan ta lang tid. Russlands invasjon av og krigføring i Ukraina rammer hele Europa. Invasjonen har ført til ytterligere økning i allerede høye energipriser og gitt stor flyktningestrøm i Europa.

Økt trusselsituasjon og hybridkrig truer. Den nye sikkerhets situasjonen, og presset på globale forsyningskjeder, skaper nye utfordringer knyttet til prisstigning og nedgang i økonomisk aktivitet.

AJHS' forvaltning av kapitalen fortsetter med samme forsiktige tilnærming som tidligere. Stiftelsen forvalter sin kapital i et langsiktig og evigvarende perspektiv for å ivareta sine vedtektsfestede formål.

ORGANISASJON

Styret

Styret har pr 31.12.2024 hatt følgende sammensetning:

Jon Gunnar Pedersen, styreleder
Åse Kleveland
Bentein Baardson
Odd Gleditsch d.y.
Hilde Glenne
Eric Sandtrø

Pr 31.12.2024 trådte Åse Kleveland (2004-2024) ut av Stiftelsens styre som følge av aldersgrensen på 75 år. Hun trådte også ut som leder av Prisutvalget (2006-2024). Stiftelsen takker varmt for hennes gode styrearbeid og uvurderlige engasjement og unike innsats gjennom 20 år.

Vi ønsker Helene Uri velkommen som nytt styremedlem fra 01.01.2025.

**Administrasjon**

Anne-Merethe Lie Solberg er daglig leder for Stiftelsen.

AJHS leier lokaler hos Sandefjordavdelingen til Nordic American Tankers (NAT).
Regnskapsførelse utføres av autorisert regnskapsfører ved FGH Assistanse AS i Sandefjord.
Stiftelsen revideres av Deloitte AS.

Stiftelsen er medlem av Stiftelsesforeningen – og blant initiativtakerne og finansiell bidragsyter til opprettelsen i 2002.

Sandefjord, 13. februar 2025

Jon Gunnar Pedersen
Styreleder

Bentein Baardson
Styremedlem

Odd Gleditsch d.y
Styremedlem

Hilde Glenne
Styremedlem

Eric Sandtrø
Styremedlem

Helene Uri
Styremedlem

Anne-Merethe Lie Solberg
Direktør



ÅRSREGNSKAP 2024

ANDERS JAHRES HUMANITÆRE STIFTELSE
ÅRSBERETNING 2024

12

Note 1	Resultat	2024	2023
	Inntekter		
	Renteinntekter	865 697	672 663
	Utbytte	4 981 238	5 192 352
	Gevinst/tap verdipapirer/finans anleggsm ved realisasjon	24 242 107	10 131 968
	Netto endring urealisert kursgevinst/tap	21 206 918	19 586 637
	Sum nettoresultat investeringer	51 295 959	35 583 620
	Kostnader		
Note 2	Lønn og personalkostnader	2 427 908	2 532 113
	Honorar og prosjektkostnader	1 826 109	1 707 792
Note 3	Administrasjonskostnader	1 891 985	1 254 884
	Sum totale kostnader	6 146 001	5 494 789
	Finanskostnader		
	Årsresultat	45 149 958	30 088 831
	Anvendelse av årsresultat		
	Annen bunden egenkapital	4 514 996	3 008 883
	Avsatt til utdeling	8 500 000	8 000 000
	Fra/til annen fri egenkapital	32 134 962	19 079 948
	Sum	45 149 958	30 088 831




Balanse			
Eiendeler		2024	2023
	Anleggsmidler		
Note 4	Varige anleggsmidler		
	Storgaten 20, Sandefjord, Landstadsenteret	4 957 206	4 957 206
	Sum varige anleggsmidler	4 957 206	4 957 206
Note 5	Finansielle anleggsmidler		
	Aksjer i eiendom	38 296 895	35 708 786
	Sum finansielle anleggsmidler	38 296 895	35 708 786
	Sum anleggsmidler	43 254 101	40 665 992
	Omløpsmidler		
	Fordringer		
Note 6	Andre kortsiktige fordringer	1 340 229	469 689
Note 7	Verdipapirer		
	Markedsbaserte aksjer/fond	187 440 513	181 882 081
	Markedsbaserte obligasjoner/fond	71 270 395	58 622 552
	Sum verdipapirer	258 710 908	240 504 633
Note 8	Bank, kasse	31 822 603	16 673 173
	Sum omløpsmidler	291 873 740	257 647 495
	Sum eiendeler	335 127 841	298 313 487



	Balanse	2024	2023
Note 1	Egenkapital og gjeld		
Note 9	Egenkapital		
	Grunnkapital	113 500 000	113 500 000
	Annen bunden egenkapital	26 273 879	21 758 883
	Sum annen bunden egenkapital	26 273 879	21 758 883
	Annen fri egenkapital	186 024 861	154 344 087
	Til utdeling	8 500 000	8 000 000
	Sum fri egenkapital	194 524 861	162 344 087
	Sum egenkapital	334 298 740	297 602 971
	Gjeld		
	Kortsiktig gjeld		
	Leverandørgjeld	137 462	153 762
	Skyldig offentlige avgifter	291 127	381 524
	Påløpne kostnader	150 512	175 230
Note 6	Pågående prosjekter under utdeling	250 000	-
	Sum kortsiktig gjeld	829 101	710 516
	Sum egenkapital og gjeld	335 127 841	298 313 487

Sandefjord, 23. februar 2025



Jon Gunnar Pedersen
Styreleder




Bentein Baardson
Styremedlem




Odd Gleditsch d.y
Styremedlem



Hilde Glenne
Styremedlem



Eric Sandtrø
Styremedlem



Helene Uri
Styremedlem



Anne-Merethe Lie Solberg
Direktør



NOTER TIL ÅRSOPPGJØR 2024

Note 1 Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven av 1998 og god regnskapsskikk for små foretak i Norge.

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Ikke-børsnoterte eiendomsandeler er oppført som finansielle anleggsmidler, se note 5. Investeringene vurderes langsiktige, har jevn avkastning og stabiliserer porteføljen. Andre verdipapirer er klassifisert som omløpsmidler. Gjeld og forpliktelser som forfaller innen 1 år er oppført som kortsiktig gjeld.

Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost, men nedskrives til virkelig verdi når verdifallet forventes ikke å være forbigående. Anleggsmidler med begrenset økonomisk levetid avskrives planmessig.

Omløpsmidler vurderes til lavest av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt mottatt beløp på etableringstidspunktet. Verdipapirer i utenlandsk valuta omregnes til balansedagens kurs. Markedsbaserte verdipapirer er regnskapsført til sluttkurs pr 31.12.2024. Fordringer oppføres til pålydende. Stiftelsen driver ikke skattepliktig virksomhet.

Note 2 Lønn og godtgjørelse

Lønnskostnad	2024	2023
Lønn og annen godtgjørelse	1 277 102	1 348 929
Styrehonorar	667 034	696 569
Prisutvalg	167 989	163 097
Arbeidsgiveravgift	310 191	318 090
Andre ytelser, forsikring mv.	5 592	5 428
Sum	2 427 908	2 532 113

Antall årsverk er 1.

Direktør har mottatt kr 1 095 309 i lønn og feriepenger og kr 113 922 i andre skattepliktige godtgjørelser.

I 2024 er det utbetalt kr 667 034 i styrehonorar.

Det er utbetalt kr 204 947 i godtgjørelse til prisutvalg.

Stiftelsen plikter å ha en tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon, og har en innskuddsbasert pensjonsordning som tilfredsstiller kravet.

**Note 3 Administrasjonskostnader**

Revisjonshonorar for 2024 er kostnadsført med kr 110 000 inkludert mva.

Note 4 Varige anleggsmidler

Storgaten 20, Landstadsenteret for Kirke og Kultur

	Bygg	Tomter	Kunst	Inventar	Sum
Kostpris	6 894 552	1 882 930	539 724	1 253 842	10 571 048
Overført utdeling 1999 og tidligere	4 500 000				4 500 000
Avskrivning				1 253 842	1 253 842
Årets tilgang			140 000		140 000
Bokført verdi 31.12.2024	2 394 552	1 882 930	679 724	0	4 957 206
Årets avskrivning				0	0
Bygget er fullverdiforsikret					

Drift og vedlikehold Storgaten 20, Landstadsenteret for Kirke og Kultur Stiftelsen eier eiendommen Storgaten 20, Landstadsenteret for Kirke og Kultur, i Sandefjord. Eiendommen lånes vederlagsfritt ut til Sandar og Sandefjord menigheter, som videreutlåner til lag og foreningers møtevirksomhet innenfor sosialt/humanitært og kulturell sektor for ett år av gangen. Eiendommen benyttes også til noe møtevirksomhet for Stiftelsen.

Note 5 Finansielle anleggsmidler

Aksjer i eiendom/eiendomsfond	Kostpris NOK	Bokført verdi
Sum aksjer i eiendom/eiendomsfond	38 296 895	38 296 895

Note 6 Pågående prosjekter under utdeling

Prosjekter, som er vedtatt å støtte, som eksempelvis pågår over flere år før ferdigstillelse, mottar delutbetalinger etter progresjon eller venter på oppstart. Det er ett eksternt støttet prosjekt som venter på realisering, men som ikke har fått utbetalt sitt bidrag på kr 250 000 for 2024. Egne prosjekter: Boken om Anders Jahres Kulturpris 2013-2025 «Kunstens veivisere II» og digitalisering av begge bøkene er under arbeid - totalt kr 1 189 267.

**Note 7 Verdipapirer**

Børsnoterte aksjer i portefølje	Kostpris NOK	Markedsverdi bokført NOK	Urealisert NOK
Aksjer/fond	109 596 241	187 440 513	77 844 272
Sum børsnoterte aksjer i portefølje	109 596 241	187 440 513	77 844 272

Obligasjoner	Kostpris	Markedsverdi bokført	Urealisert
Markedsbaserte obligasjonsfond	59 670 486	71 270 395	11 599 909
Sum obligasjonsfond	59 670 486	71 270 395	11 599 909

Note 8 Bankinnskudd

Av bankinnskudd er kr 269 284 bundne skattetrekksmidler og står på egen konto.

Note 9 Egenkapital

	Grunnkapital	Annen bunden egenkapital	Annen fri egenkapital	Tildeling	Egenkapital
Saldo 01.01.2024	113 500 000	21 758 883	154 344 087	8 000 000	297 602 970
Årets resultat		4 514 996	32 134 962	8 500 000	45 149 958
Tildeling			-454 188	-8 000 000	-8 454 188
Saldo 31.12.2024	113 500 000	26 273 879	186 024 861	8 500 000	334 298 741
Økning/reduksjon pr 31.12.2024	0	4 514 996	31 680 774	500 000	36 695 771

Årets tildeling var kr 454 188 høyere enn avsetning på kr 8 mill.
Det går til fradrag på «annen fri egenkapital».



Deloitte.

Deloitte AS
Leirvollen 23
NO-3736 Skien
Norway

Tel: +47 23 27 90 00
www.deloitte.no

Til styret i Anders Jahres Humanitære Stiftelse

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Uttalelse om årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Anders Jahres Humanitære Stiftelse som består av balanse per 31. desember 2024, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2024, og av dens resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av stiftelsen i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av the International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Styrets og daglig leders ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgjøre en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

Deloitte refers to one or more of Deloitte Touche Tohmatsu Limited ("DTL"), its global network of member firms, and their related entities (collectively, the "Deloitte organization"). DTL (also referred to as "Deloitte Global") and each of its member firms and related entities are legally separate and independent entities, which cannot obligate or bind each other in respect of third parties. DTL and each DTL member firm and related entity is liable only for its own acts and omissions, and not those of each other. DTL does not provide services to clients. Please see www.deloitte.no to learn more.

© Deloitte AS

Registrert i Foretaksregisteret Medlemmer av Den norske Revisorforening
Organisasjonsnummer: 980 211 282

**Deloitte.**side 2
Uavhenglig revisors beretning -
Anders Jahres Humanitære Stiftelse

- identifiserer og vurderer vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i årsregnskapet, enten det skyldes misligheter eller utilsiktede feil. Vi utformer og gjennomfører revisjons handlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes utilsiktede feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelatelser, uriktige fremstillinger eller overstyring av intern kontroll.
- opparbeider vi oss en forståelse av den interne kontroll som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjons handlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av stiftelsens interne kontroll.
- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimaterne og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige.
- konkluderer vi på om ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen er hensiktsmessig, og, basert på innhentede revisjonsbevis, hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape tvil av betydning om stiftelsens evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifierer vår konklusjon om årsregnskapet. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis frem til datoen for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at stiftelsen ikke kan fortsette driften.
- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettviseende bilde.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte innholdet i og tidspunkt for revisjonsarbeidet og eventuelle vesentlige funn i revisjonen, herunder vesentlige svakheter i intern kontroll som vi avdekker gjennom revisjonen.

Uttalelse om andre lovmessige krav**Konklusjon om utdeling og forvaltning**

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontroll handlinger vi har funnet nødvendige i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag ISAE 3000, *Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon*, mener vi at stiftelsen er forvaltet og utdelinger er foretatt i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Skien, 13. Februar 2025
Deloitte AS

Espen Thorbjørnsen
statsautorisert revisor



Anders Jahres Humanitære Stiftelse
Postboks 440 Sentrum
3201 Sandefjord

Telefon: 33 46 02 90
E-post: post@ajhs.no

www.ajhs.no
facebook.com/ajhs.no